



stowarzyszenie
terapeutów
i arteterapeutów

RAPORT

z działalności Stowarzyszenia Terapeutów i Arteterapeutów „Linie” za rok 2004.

Stowarzyszenie jest placówką, której działania koncentrują się w obszarze szeroko pojętej arteterapii, oddziaływań przez sztukę – warsztatów i różnego rodzaju zajęć grupowych, nastawionych w głównej mierze na rozwój osobisty uczestników w tym także wystaw, spotkań, koncertów, a także szkoleń.

Główną sferą naszej działalności jest arteterapia, która wykorzystuje do założonych celów - terapeutyczne formy plastyczna, muzyczne, literackie i teatralne.

W ciągu 2004 roku w naszym Stowarzyszeniu miały miejsce następujące wydarzenia:

ZAJĘCIA STAŁE

- styczeń - grudzień
- 1. *W ciągu całego roku 2004 odbywały się stałe zajęcia arteterapeutyczne (jedynie z przerwą wakacyjną w sierpniu):*
 - * muzykoterapia – w każdy wtorek,
 - * warsztaty psychologiczne – w każdą środę,
 - * arteterapia – w każdy piątek;

Zajęcia odbywały się w cyklu co tygodniowym w godzinach od 17 do 20.

Miały one formę zajęć otwartych – mogli w niej uczestniczyć wszyscy zainteresowani tego rodzaju formą terapii. Uczestnikami były osoby, które chciały zadbać o swój rozwój osobisty (szczególnie dotyczyło to uczestników bez wcześniejszych doświadczeń silnych kryzysów życiowych) lub osoby chcące uczestniczyć w procesie leczenia sztuką po przebytej traumie,

chorobie, kryzysie. Liczebność grupy w miarę stale przychodzących uczestników zajęć była dość zróżnicowana, ale obejmowała 10 – 25 osób.

2. *Konsultacje i spotkania indywidualne z uczestnikami zajęć, młodzieżą licealną, rodzicami, osobami po kryzysie psychicznym, hospitalizacji, osobami dotkniętymi uzależnieniem* - prowadzone przez lekarza psychiatrę dr nauk med. Ewę Murak - Kozanecką i psycholog Izabelę Wieloch.

SPOTKANIA CYKLICZNE

- kwiecień- grudzień

1. *Rozpoczęcie i realizacja programu z zakresu profilaktyki zdrowia psychicznego dzieci i młodzieży „Arteterapia drogą do zdrowia psychicznego”*. Program finansowany przez Urząd Miasta Łodzi – Wydział Zdrowia Publicznego i realizowany był w terminie : kwiecień – listopad 2004 . Program zawierał wykłady z zagadnień zdrowia psychicznego i podstaw psychopatologii oraz warsztaty psychologiczne oparte na nowatorskich metodach arteterapeutycznych.

Wykłady i warsztaty odbywały się 1 x w miesiącu, po 4 godziny wykłady i po 8 godzin warsztaty, a osobami prowadzącymi były: Ludmiła Gałkiewicz, Izabela Wieloch i Ewa Murak – Kozanecka.

2. *Rozpoczęcie realizacji projektu: „ Integracyjna Pracownia Arteterapeutyczna”*.

Projekt sfinansowany przez Ambasadę Kanady w Polsce. Obejmował następujące działania:

1. Cykl spotkań pt. „Linia , kreska, plama, rytm” – spotkanie z twórcami – muzykami i plastykami
2. Cykl spotkań pt.: „Wszechświat – miejsce dla każdego – warsztaty arteterapeutyczne
3. Cykl spotkań pt.: „Ja i inni ludzie” – warsztaty arteterapeutyczne
4. Cykl spotkań pt.: :Dźwięk, słowo, obraz” – warsztaty arteterapeutyczne
5. Cykl spotkań pt.: „Pory roku – analogia życia człowieka” – warsztaty plenerowe muzykoterapeutyczne i plenery malarskie.
6. Cykl spotkań pt.:” Głos – dźwiękowa wizytówka człowieka” – warsztaty arteterapeutyczne
7. Cykl spotkań pt. ”Ciało – możliwości ekspresji” – warsztaty (drama, choreoterapia, arteterapia)

Realizacja projektu przewidziana jest w terminie: kwiecień 2004 – kwiecień 2005.

3. *Spotkania związane z programem "ODNALEŹĆ ZAGINIONYCH TWÓRCÓW".*

Ich ideą jest uaktywnienie potencjału twórczego amatorów - artystów, wywodzących się z różnych środowisk i grup społecznych. Stworzenie miejsca dyskusji i spotkań integracji. Spotkania 1 x w miesiącu. Spotkania koordynuje Ludmiła Gałkiewicz.

4. Organizacja w Łodzi zajęć z zakresu terapii rodzin – 4,5 letni cykl szkoleniowy

organizowany przez Katedrę Psychiatrii Collegium Medicum Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie - zajęcia rozpoczęły się od lutego 2004 i będą trwać do 2009 roku. Osobą odpowiedzialną jest Izabela Wieloch.

5. „*Dziwny sen na motywach Snu nocy letniej W.Szekspira*” – spektakl przygotowany przez uczestników zajęć muzykoterapeutycznych w lutym 2004.

6. *Zajęcia muzykoterapeutyczne dla dzieci z zespołem zaburzeń koncentracji uwagi i z nadpobudliwością ADHD*- Szkoła Podstawowa nr 55 w Łodzi - kwiecień – czerwiec 2004 – prowadząca mgr Grażyna Walkowska.

WARSZTATY I SZKOLENIA

→ Luty

1. „*Kolor i emocje*” – symboliczne rozwiązywanie problemów - warsztaty arteterapeutyczne prowadzone przez Izabelę Wieloch i Ludmiłę Gałkiewicz.

→ Marzec

1. „*Widzieć i odczuwać*” – analiza procesu twórczego” - warsztaty arteterapeutyczne prowadzone przez Ludmiłę Gałkiewicz i Izabelę Wieloch.

→ Kwiecień

1. „*Linia i kolor*” – analiza dynamiki grupy”- warsztaty arteterapeutyczne prowadzone przez Izabelę Wieloch i Ludmiłę Gałkiewicz.

→ Maj

1. „*Rozwiązywanie problemów*” - warsztaty arteterapeutyczne prowadzone przez Ludmiłę Gałkiewicz i Izabelę Wieloch.

→ Czerwiec

1. „*Relacje międzyludzkie*” - warsztaty arteterapeutyczne prowadzone przez Izabelę Wieloch i Ludmiłą Gałkiewicz.

→ Wrzesień

1. „*Techniki muzyczne w terapii*” - warsztaty arteterapeutyczne prowadzone przez Dorotę Kotyńnię.
2. „*Techniki plastyczne w terapii*” - warsztaty arteterapeutyczne prowadzone przez Ludmiłą Gałkiewicz.

→ Październik

1. „*Indywidualna praca z klientem – metodami arteterapeutycznymi*” - warsztaty arteterapeutyczne prowadzone przez Ludmiłą Gałkiewicz.

→ Listopad

1. „*Praca z lękiem metodami arteterapeutycznymi*” - warsztaty arteterapeutyczne prowadzone przez Izabelę Wieloch i Ludmiłą Gałkiewicz.

→ Grudzień

1. „*Autoprezentacja*” - warsztaty arteterapeutyczne prowadzone przez Ludmiłą Gałkiewicz i Izabelę Wieloch.

DZIAŁALNOŚĆ GALERII STOWARZYSZENIA

Nasza galeria, jak i w minionym roku, również intensywnie prowadziła swoją działalność. Osobą koordynującą działania galerii jest Ludmiła Gałkiewicz.

W roku 2004 odbyły się następujące wystawy tematyczne:

1. „*Monotypie*” – Styczeń 2004 - prace powstałe w Integracyjnej Pracowni Arteterapeutycznej.
2. „*Składanka*” – Kwiecień 2004 - instalacje” Pol Amthom (Belgia) i Mariusz Sołtysik

3. „Przenikanie” – Maj 2004 - zdjęcia, rysunki - Natalia Gaj i Piotr Wasiak
4. „Obrazki z życia na ulicy Żeromskiego w Strykowie” - Październik 2004 - Piotr Borzęcki - malarstwo

UDZIAŁ STOWARZYSZENIA W KONFERENCJACH, SEMINARIACH I SZKOLENIACH:

1. *Seminarium poświęcone arteterapii zorganizowane przez Wyższą Szkołę Pedagogiczną w Łodzi* – wystąpienie w maju 2004 – pt.: „Techniki plastyczne w arteterapii” – Ludmiła Gałkiewicz.
2. *Konferencja naukowa pt. ”Jakość życia osób niepełnosprawnych i nieprzystosowanych społecznie”* zorganizowana przez UMSC im. Marii Curie – Skłodowskiej w Lublinie – wystąpienie w październiku 2004 pt.:” Rola arteterapii w podnoszeniu jakości życia osób z zaburzeniami psychicznymi na podstawie obserwacji pacjentów z Pracowni muzykoterapii Szpitala im. Babińskiego w Łodzi oraz uczestników zajęć w Stowarzyszeniu Terapeutów i Arteterapeutów „Linie” –Dorota Kotynia.
3. *Międzynarodowa konferencja naukowa pt.: „ Czego obawiają się ludzie”* zorganizowana przez Uniwersytet Warszawski – wystąpienie w październiku 2004 – pt. ”Stowarzyszenie Terapeutów i Arteterapeutów „Linie” – sukcesy i porażki”- Anna Gutowska.
4. *Udział w 4,5-letnim szkoleniu z zakresu terapii rodzin* – Izabela Wieloch, Monika Wasilewska-Sobczak, Małgorzata Kowalczyk.

WSPÓLPRACA Z INNYMI ORGANIZACJAMI

1. Wydział promocji Zdrowia Publicznego Urzędu Miasta w Łodzi.
2. Stowarzyszenie OnJaTy.
3. Dział Rehabilitacji Psychiatrycznej w Szpitalu im. Dr J. Babińskiego w Łodzi.
4. Teatr 77.

5. Regionalne Centrum Polityki Społecznej Centrum Praw Kobiet.